**CLAVES Mabaadi'da**

**1. Wacyigelinta Biraha**

CLAVES dhexdeeda, diiradda saaraya luqadda waxay ka dhigan tahay tilmaamo cad oo ereyo gaar ah (ereybixin), qaybo kelmad (morphology), iyo qaab-dhismeedka naxwe ahaaneed (syntax). Dhinacyadan luqadda ah waa kuwo la bari karo, ka-fiirsigoodana waxay ka caawisaa ardayda inay horumariyaan wacyiga biraha, ama fahamka sida luqaddu u shaqeyso iyo sida loo maamulo. Barashada erayada, macalimiintu waxay waydiiyaan oo bixiyaan: qeexitaanno, tusaaleyaal guud, tarjumaad, iyo waxqabadyo. Samaynta sidaas waxay ardayda ka gelisaa hadal ka taageeraya samaynta isku xidhka erayada iyo macnahooda badan. Barashada qaab-dhismeedka, macalimiintu waxay baraan micnaha qaybaha kelmadda sida ay uga dhex muuqdaan ereyada muhiimka ah waxayna ku ciyaaraan horgaleyaal iyo dabagelis si ay u beddelaan macnaha erayga iyo qaybaha hadalka. Barashada syntax, macalimiintu waxay baraan qaybo ka mid ah hadalka iyo qaab-dhismeedka jumlada iyagoo isticmaalaya wax-qabadyo iyo hababka ciyaaraha. Hababkan ku saleysan luqadda waxaa loo qaabeeyey si ay ardaydu meel uga dhigaan inay ku daraan waaya-aragnimadooda iyo fahamkooda luqadda, iyagoo sidoo kale taageeraya horumarinta wacyiga biraha ah ee dhammaan adeegga loogu talagalay taageeridda ardayda si ay u noqdaan isticmaale luqadeed madax-bannaan kuwaas oo si halabuur leh oo waxtar leh u dhalin kara faham. iyada oo la isla dhexgalayo qoraallada, macalinkooda, iyo midba midka kale.

Tilmaan cad oo ku saabsan:

* Erayada gaarka ah (erey-bixin), qaybo kelmad (morphology), iyo qaab-dhismeedka naxwaha (syntax)
* Diirada saar sida luqaddu u shaqeyso
* Milicsiga afka ee firfircoon
* Qolka waayo-aragnimada nolosha ee ardayda

**2. Barashada Wadahadalka**

CLAVES dhexdeeda, wax-baridista waxa ugu horrayn loo maraa habab wada-hadal. Casharrada waxaa loo qaabeeyey si ay ardayda u siiyaan fursado ay ku isticmaalaan afkooda, ama luqadahooda, marka ay la sheekaysanayaan macalinkooda iyo dhiggooda si ay u jirto qaybsanaan wanaagsan oo shaqada iyo dhaqdhaqaaqa awoodda u dhexeeya macalimiinta iyo ardayda. Dhex-dhexaadinta hababka wada-hadalka ee waxbaridda, wada-hadallada ku saabsan fikradaha iyo caddaynta qoraalka waxay ku xidhan yihiin waayo-aragnimada nolosha ee ardayda iyo fahamka ku saabsan adduunka ay ku nool yihiin. haddii ay ka soo baxayaan qoraalka, ku salaysan khibrad hore, ama labadaba. Inta lagu jiro akhrinta la hagayo ee qoraalka iyo baridda luqadda ku saleysan, ardayda waxaa lagu taageeraa inay wadaagaan waxay ku fikirayaan iyo inay ka qaybqaataan si wadajir ah u dhisidda macnaha qoraalka iyo luqadda. Ardayda waa in lagu dhiirigeliyaa inay ka qaybqaataan doodaha ku saabsan qoraalka, luqadda, iyo su'aasha weyn iyagoo isticmaalaya dhammaan agabkooda luqadeed si ay uga qayb qaataan cashar kasta. Tilmaanta waxaa ka mid ah:

* Udub dhexaad u ah codadka ardayda iyo ku celcelinta luqadda
* Ka soo jiidashada caddaynta qoraalka
* Ka-qaadista khibradaha shakhsi ahaaneed
* Wax ku biirinta firfircoon iyo ka-qaybgalka
* Ka ilaalinta ardayda ka qaybqaadashada iyo hawlgelinta

**3. Hababka badan**

CLAVES dhexdeeda, qoraallada ayaa lagu doortay iyadoo lagu salaynayo mawduucyada cutubka, darajooyinka matalaadda, iyo xiisaha ardayda. Qorshayaasha casharku waa noocyo badan oo ah in ay isu keenaan qoraallada taagan iyo kuwa muuqaalka ah labadaba, iyo sidoo kale waxqabadyada shabakadaha ku salaysan ee u oggolaanaya ardayda in ay wax ka beddelaan, ama "tiker ku leh", luqadda. Qoraallada CLVES ayaa sidoo kale loo doortay sababtoo ah isticmaalkooda luqadda hodanka ah iyo suurtagalnimada inay kiciyaan wada sheekaysiga muhiimka ah ee ku saabsan luqadda iyo fikradda weyn. Wareeg kasta oo qoraal ahi waxa uu ka kooban yahay qoraal barroosin taagan, oo ay la socoto qoraallo fiidiyoow oo dheeraad ah oo bixiya macluumaad dheeri ah oo ku saabsan mawduuca wareegga. Intaa waxaa dheer, habaynta erayada, morphology, iyo syntax waxay ka dhacdaa jawiga internetka halkaas oo ardaydu ay ku maamuli karaan erayada, qaybaha erayada, jumladaha, iyo jumladaha si ay u abuuraan faham ku saabsan luqadda iyo sida ay u shaqeyso. Ugu dambayntii, qoraal ahaan, ardaydu waxay u shaqayn karaan koox yar oo dhan, laba-labo, ama si gaar ah, oo waxay kala dooran karaan qabanqaabiyeyaasha garaafyada qaabaysan ee kala duwan kuwaas oo taageeraya wacyiga qaabdhismeedka iyo luqadaha ee doodaha hadalka iyo qoraalka ah.Tilmaanta waxaa ka mid ah:

* Fahamka in “qoraalka” aanu ahayn ereyo warqad ku qoran oo keliya, ee waa dhijitaal, muuqaal, maqal iyo muuqaal
* Saqafyada la bixiyay laakiin aan loo baahnayn. Taasi waa, ardaydu "jiid" taageerada, halkii ay "ku riixi lahaayeen" iyaga
* Hawlaha ciyaaraha oo leh qaybo luqadeed iyo hawlo si loo sameeyo qaab-dhismeedka iyo syntax mid soo jiidasho leh

**4. Luuqado badan**

CLAVES dhexdeeda, macalimiintu waxay ku dhiirigeliyaan dhammaan ardaydooda inay isticmaalaan dhammaan agabkooda luqadeed si ay fikrado ugu sameeyaan luqadda oo ay ula xiriiraan midba midka kale. Inaad ku hadasho luqado kala duwan waxay xaqiiqdii noqon kartaa in lagu hadlo luqado kala duwan, laakiin sidoo kale waxaa loola jeedaa siyaabo badan oo kala duwan oo aan dhammaanteen u isticmaalno luqadda. Si kale haddii loo dhigo, dhammaanteen waxaan ku hawlanaa "luqad" oo ay ku jiraan luqadaha lagu hadlo iyo diiwaangelinta, laakiin sidoo kale waxaa ku jira hababka isgaarsiinta ee aan afka ahayn, tusaale ahaan, dhaqdhaqaaqyo, dhaqdhaqaaq, iyo sawir). Hadafka luqadda ee macnaha guud ee luqadaha badan waa muujinta iyo macno samaynta. Qaadashada aragtida luuqadaha badan waxay u baahan tahay ballan-qaad ballaaran oo lagu ixtiraamayo sida aan u fahamno luqadda waxa ay tahay iyo waxa loo tixgeliyo isticmaalka luqadda la aqbali karo. Ma jirto hal hab oo looga hadlo qoraalka dugsiga oo ka fiican hababka kale. Macallimiintu waxay bixiyaan fursado ay ku kordhiyaan aqoonta luqadda iyo macnaha ula kac ah iyaga oo udub dhexaad u ah, aan la takoorin, luqadaha carruurta iyo siyaabaha loo hadlo taas oo u oggolaanaysa ardaydooda inay si fiican u muujiyaan waxay yaqaaniin iyo cidda ay yihiin. Marka la eego, heerka shakhsi ahaaneed, dhammaanteen waxaynu nahay kuwo ku hadla luqado badan sababtoo ah dhammaanteen waxaynu leenahay ilo luqadeed oo kala duwan oo aan si kala duwan u hawlgalno iyadoo ku xiran xaaladaha aan ku jirno. Tilmaanta waxaa ka mid ah:

* Ku dhiirigelinta ardayda inay adeegsadaan dhammaan luqadahooda iyo ku celcelinta luqadda markay ka hadlayaan qoraalka iyo luqadda
* Isbarbardhigga iyo isbarbardhigga sida luqaddu uga shaqeyso luqado kala duwan
* In ardaydu u noqdaan macallimiin luqadda dadka kale ee kooxda ka tirsan
* In la qiro in waayo-aragnimada luqaddu ay tahay waayo-aragnimo nololeed oo ay tahay in la wadaago